



Cerdd Dant?

La “Cerdd Dant” fa parte del patrimonio culturale nazionale del Galles, - una particolarità della nostra tradizione folcloristica imparagonabile a qualsiasi altro tipo di musica, le cui origini risalgono all’epoca medioevale.

Il cantante deve “addattare” le parole da lui scelte per il canto ad una melodia tradizionale per arpa che ne rispecchia il tono ed il sentimento. Egli compone il proprio contrappunto per la melodia, che lo aiuta nell’interpretazione del suo poema. Secondo le regole stabilite, al cantante non è permesso di incominciare il suo canto all’inizio della melodia per arpa, ma è obbligato a terminare ogni ottava contemporaneamente all’ultimo accordo della stessa.

Anticamente i cantanti improvvisavano i loro contrappunti tuttavia, oggi essi preparano i propri adattamenti musicali anticipatamente. Il nostro secolo ha visto importanti sviluppi di questa antica forma d’arte: da quella che era un’ esecuzione riservata unicamente al cantante, ad una che si inserisce bene nel repertorio di cori e gruppi musicali.

Ogni anno si tiene un festival nazionale a livello competitivo, il “Gŵyl Cerdd Dant Cymru” che richiama partecipanti da ogni parte del Galles.